

**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2009 - CONVOCATORIA DE MUSICA
CONCURSO CICLOS DE CONCIERTOS DISTRITALES
MUSICA POPULAR URBANA – SALSA Y BOLERO**

El día 11 de Mayo en el Teatro Varasanta y los días 12 y 13 de Mayo en el Teatro al Aire Libre La Media Torta se llevaron a cabo las audiciones para la selección de los ganadores del Concurso Ciclos de conciertos 2009 de **MUSICA POPULAR URBANA – SALSA Y BOLERO**, a la cual se inscribieron cuarenta y seis (46) agrupaciones.

1	MPU 02	Caribe Son	Daniel Eraso Castro
2	MPU 04	Salsa Camaleón	Jorge Alfredo Sánchez Guerrero
3	MPU 06	Diana Pereira	Diana Fernanda Pereira
4	MPU 19	El Club	Luz América Posada
5	MPU 23	Gran Dimensión Orquesta	Pedro Enrique Bautista
6	MPU 25	Voz, Estilo Y Personalidad	Haydee Barros Molina
7	MPU 26	Orquesta Capital	Luís Fernando Beltrán Maldonado
8	MPU 30	Son Makiura	Víctor Julio Roa Hurtado
9	MPU 31	Enclave 80	Andrés Arturo Páez
10	MPU 34	La Real Charanga	Daniel Díaz Ortega
11	MPU 38	La Mas Orquesta	Liliana García Martínez
12	MPU 41	Trío Nueva Imagen	Diana Patricia Escalante Cortes
13	MPU 42	Kongas Orquesta	Héctor Orlando Rodríguez
14	MPU 43	Trío Café Antaño	Freiser Ivan Parra Huertas
15	MPU 47	Propiedad Privada	Diana Milena Barreto Lesmes
16	MPU 50	La Cósmica Charanga	Juan Sosa
17	MPU 56	La Banda Salsa	Luís Alfonso Martínez
18	MPU 53	Trío Simpatía	Ramiro Mendoza Duarte
19	MPU 58	Lorena Jiménez Romero	Lorena Jiménez Romero
20	MPU 60	Trío Acordes Y Canciones	Janeth Del Pilar Mancera
21	MPU 63	La Conmoción Orquesta	Jaime Arturo Rodríguez Villamil
22	MPU 64	Jimmy Ciro Y Trío Los Brillantes	Jairo Cerón Burbano
23	MPU 68	Calambuco	Julián Esteban Chávez
24	MPU 82	Trío Panorama	Anselmo Antonio Gallego Sánchez
25	MPU 86	El Son De Sophia	Guillermo Herrera
26	MPU 88	Guarango Salsa	Michael José Navarro Morales
27	MPU 89	Azul Trabuco	Carlos Humberto Rengifo Londoño
28	MPU 94	Erika Krautz	Erika Krautz
29	MPU 97	Wa&Co	Jorge Alberto Guzmán Romo

30	MPU 104	Son Tres	Jorge Esteban Portela Rentarías
31	MPU 105	Orquesta Yerbabuena	John Fredy Povea Ospina
32	MPU 106	Conjunto Típico Sabor A Caney	Marco Aurelio Rodríguez Carrillo
33	MPU 108	Trío Fantasía	Eduardo Varón
34	MPU 109	Trigo Negro	Francisco Vallejo
35	MPU 110	Latín Ba'	Joana Saavedra C
36	MPU 120	Trío Chamb	Jesús Edilmo Portillo Jaramillo
37	MPU 124	¡Cava Vieja!	Ligia Esther Gilon Quijano
38	MPU 129	Trío Tropical	Carlos Alfonso Puentes Bonza
39	MPU 131	Sonora Sensación con Lucy la Dama de la Canción	Lucy Ruiz Olarte
40	MPU 134	Orquesta Jam Block	Miguel Alberto Herrera Arguello
41	MPU 135	Ensamble Mayoral	Félix Alfredo Gordillo Ruiz
42	MPU 138	Madera Trío	Hugo Albeiro Pérez
43	MPU 140	Gracia Negra	Leiverhrt Rodríguez
44	MPU 142	Los Clásicos Trío	Harold Jefferson Bernal
45	MPU 144	Los Bemoles Trío	Darío Rodríguez García
46	MPU 145	Camucol Estudiantina	Henry Rodríguez García

De las cuarenta y seis (46) agrupaciones inscritas no cumplieron con los requisitos para presentarse a audición las siguientes dos (2) propuestas:

MPU 131	Sonora Sensación Con Lucy La Dama De La Canción	Lucy Ruiz Olarte
MPU 50	La Cósmica Charanga	Juan Sosa

Por lo tanto se habilitaron para audición cuarenta y cuatro (44) propuestas.

Siendo las 3:30 p.m. del día 13 del mes de mayo de 2009 se reunieron en las instalaciones Teatro al Aire Libre La Media Torta, el jurado designado mediante Resolución No. 191 del 4 de Mayo de 2009, integrado por los maestros **JORGE CUPERTINO BERMUDEZ** con C.C No 79.543.617 de Bogotá, **ROMILIO RONDON** con C.E No. 280461 y **NERY WILSON VIVEROS BALANTA** con C.C No 19.324.826 de Bogotá, con el fin de evaluar y seleccionar las agrupaciones ganadoras.

El jurado declara:

Primero: Que de las cuarenta y cuatro (44) propuestas no asistieron a la audición

programada las siguientes cinco (5) agrupaciones:

MPU 140	Gracia Negra	Leiverth Rodríguez
MPU 120	Trío Chambú	Jesús Edilmo Portillo Jaramillo
MPU 142	Los Clásicos Trío	Harold Jefferson Bernal
MPU 82	Trío Panorama	Anselmo Antonio Gallego Sánchez
MPU 134	Orquesta Jam Block	Miguel Alberto Herrera Arguello

Segundo: El jurado audicionó treinta y nueve (39) propuestas y tuvo como criterios de evaluación, los previstos en el Concurso Ciclos de Conciertos Música Popular Urbana: Salsa y Bolero 2009.

Tercero: Según los términos de la convocatoria 2009, la Orquesta Filarmónica de Bogotá otorgará hasta **TREINTA Y DOS MILLONES DE PESOS m/cte (\$32.000.000)**, que serán distribuidos entre las agrupaciones seleccionadas de acuerdo con las recomendaciones del jurado y la tabla de integrantes.

Las agrupaciones que obtengan el mayor puntaje se premiará con dos (2) presentaciones artísticas.

Las demás agrupaciones seleccionadas serán premiadas con una (1) presentación artística.

Cuarto: De acuerdo a los puntajes asignados por el jurado, se seleccionaron doce (12) agrupaciones ganadoras del género **Salsa**, y seis (6) del género **Bolero** (ver planilla adjunta a esta acta), así:

BOLERO

No. Ins.	Grupo	Representante	No. Integrantes	Puntaje
MPU 43	TRIO CAFÉ ANTAÑO	FREISER IVAN PARRA HUERTAS	6	297
MPU 47	PROPIEDAD PRIVADA	DIANA BARRETO	5	295
MPU 145	CAMUCOL ESTUDIANTINA	HENRY RODRIGUEZ GARCIA	9	292
MPU 108	TRÍO FANTASÍA	EDUARDO VARON	3	283

MPU 25	VOZ, ESTILO PERSONALIDAD	Y	AYDEE BARROS	2	279
MPU 138	MADERA TRIO		HUGO ALBEIRO PEREZ	9	279

SALSA

No. Ins.	Grupo	Representante	No. Integrantes	Puntaje
MPU 26	ORQUESTA CAPITAL	LUIS FERNANDO BELTRAN	13	291
MPU 02	CARIBE SON	DANIEL ERAZO	12	290
MPU 19	EL CLUB	LUZ AMERICA POSADA	7	287
MPU 34	LA REAL CHARANGA	DANIEL DIAZ ORTEGA	10	286
MPU 88	GUARANGO SALSA	MICHAEL NAVARRO MORALES	9	285
MPU 97	WA&CO	JORGE A GUZMAN ROMO	9	282
MPU 23	GRAN DIMENSION ORQUESTA	PEDRO ENRIQUE BAUTISTA	15	281
MPU 68	CALAMBUCO	JULIAN ESTEBAN CHAVEZ	10	279
MPU 04	SALSA CAMALEON	JORGE ALFREDO SANCHEZ	12	278
MPU 106	CONJUNTO TÍPICO SABOR A CANEEY	MARCO AURELIO RODRIGUEZ	4	277
MPU 31	ENCLAVE 80	ANDRES ARTURO PAEZ	14	276
MPU 89	AZUL TRABUCO	CARLOS HUMBERTO RENGIFO	8	275

Quinto: Que el jurado dada la igualdad en el nivel artístico de las agrupaciones seleccionadas, recomienda otorgar a todas las agrupaciones **un (1)** concierto.

Sexto: El jurado considera que la propuesta musical MPU 60 Trío acordes y canciones, no es a fin para esta convocatoria, a razón de que interpretó el género balada pop.

Séptimo: El jurado recomienda programar a las ocho (8) agrupaciones con más alto puntaje en el Festival Salsa al Parque del presente año

Octavo: El jurado quiere destacar la conformación del grupo Trigo Negro por su creatividad al incluir en su formato instrumentos habituales en otros géneros urbanos como las zampoñas y queñas.

Noveno: El jurado quiere destacar la participación de la bajista y la timbalera del grupo Son Makuira.

Décimo: El jurado quiere destacar y felicitar a todas las agrupaciones participantes por su alto nivel, lo cual hizo muy difícil la selección.

La presente se expide en Bogotá el trece (13) de Mayo de 2009.



JORGE CUPERTINO BERMUDEZ
C.C. 79.543.617 Bogotá



ROMILIO RONDÓN
C.E. 280461



NERY WILSON VIVEROS BALANTA
C.C 19.324.826 Bogotá