



LISTADO DE INSCRITOS  
CONCURSO CICLO DE CONCIERTOS MÚSICA POPULAR URBANA  
JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS, SALSA Y BOLERO Y MÚSICA DEL MUNDO  
CONVOCATORIA MÚSICA 2009

No. Inscripción	Género	Nombre de agrupación o Colectivo	Nombre Representante o Músico	Observaciones	Estado
MPU 01	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	XUMAPAZ	SALLY STATION		PASA A AUDICIÓN
MPU 02	SALSA Y BOLERO	CARIBE SON	DANIEL ERASO CASTRO		PASA A AUDICIÓN
MPU 03	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	ETCÉTERA	JUAN DAVID RUBIO RESTREPO		PASA A AUDICIÓN
MPU 04	SALSA Y BOLERO	SALSA CAMALEÓN	JORGE ALFREDO SÁNCHEZ GUERRERO		PASA A AUDICIÓN
MPU 05	CANCIÓN SOCIAL	LUÍS ROSERO PÉREZ	LUÍS ROSERO PÉREZ	La propuesta del músico Luis Rosero Pérez no pasa a audición, por cuanto se presentó como solista y según los términos de participación consignados en la Pág. 19 de la Convocatoria de Música Concurso Ciclos de Conciertos Música Popular Urbana; "La Orquesta Filarmónica de Bogotá Convoca a Agrupaciones"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 06	SALSA Y BOLERO	DIANA PEREIRA	DIANA FERNANDA PEREIRA		PASA A AUDICIÓN
MPU 07	MÚSICA DEL MUNDO	WATHYLA	SEGUNDO RIASCOS		PASA A AUDICIÓN
MPU 08	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	AFLUENTE TRÍO	LUÍS ALFONSO MORALES GONZÁLEZ	El músico Ricardo Barrera Tacha se inscribió en tres propuestas así: MUPR 163 Tom Abella & D-Mind - Rock, MPU 08 Afluente trio- Jazz y Nuevas Tendencias y MPU 50 la cósmica charanga- Sals y Bolero; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 09	MÚSICA DEL MUNDO	NUEVO AMANECER	DAGOBERTO SAENZ SÁNCHEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 10	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	ALEXANDER CORTES TRÍO	ALEXANDER CORTES		PASA A AUDICIÓN
MPU 11	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	COLECTRO	DONALDO JAVIER BARRIOS ALMANZA		PASA A AUDICIÓN
MPU 12	MÚSICA DEL MUNDO	TIKUNA	RAFAEL HERNANDO CUEVAS BOHÓRQUEZ	Los músicos Yohnih Gabriel Gálvez Barreto y Rafael Hernando Cuevas se inscribieron dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 12. Tiuna y MPU 13 Grupo Embrujo Gitano por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 13	MÚSICA DEL MUNDO	GRUPO EMBRUJO GITANO	ESPERANZA ARANGO LUQUE	Los músicos Yohnih Gabriel Gálvez Barreto y Rafael Hernando Cuevas se inscribieron dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 12. Tiuna y MPU 13 Grupo Embrujo Gitano por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 14	MÚSICA DEL MUNDO	LATINOAMÉRICA URBANA	ANDRÉS WILBOR PINILLA		PASA A AUDICIÓN
MPU 15	MÚSICA DEL MUNDO	LOS SIKURIS	HERNÁN OSWALDO GARZÓN	El músico Milton Josep Bernal se inscribió en dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 15 Sikuris y MPU 96 La calle; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 16	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	COMADRE ARAÑA	MARÍA DEL SOCORRO VALLEJO		PASA A AUDICIÓN
MPU 17	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI UNIVERSITARIO LOS PIONEROS	GUILLERMO MODESTO		PASA A AUDICIÓN
MPU 18	MÚSICA DEL MUNDO	LUCHO LEMUS Y SU MARIACHI ASÍ CANTA MÉJICO	LUÍS ALBERTO LEMUS FONSECA		PASA A AUDICIÓN
MPU 19	SALSA Y BOLERO	EL CLUB	LUZ AMERICA POSADA		PASA A AUDICIÓN
MPU 20	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	INNUENDO JAZZ BAND	VIVIANA CATALINA LENCI		PASA A AUDICIÓN
MPU 21	MÚSICA DEL MUNDO	SERENATA Y DESPECHO	NELLY DEL SOCORRO GUERRERO CABRERA		PASA A AUDICIÓN
MPU 22	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	JAZZ SESIÓN TRÍO	NICOLÁS TUTA SARMIENTO		PASA A AUDICIÓN
MPU 23	SALSA Y BOLERO	GRAN DIMENSIÓN ORQUESTA	PEDRO ENRIQUE BAUTISTA		PASA A AUDICIÓN
MPU 24	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	2X1	JORGE VELOZA		PASA A AUDICIÓN
MPU 25	SALSA Y BOLERO	VOZ, ESTILO Y PERSONALIDAD	HAYDEE BARROS MOLINA		PASA A AUDICIÓN
MPU 26	SALSA Y BOLERO	ORQUESTA CAPITAL	LUIS FERNANDO BELTRAN MALDONADO		PASA A AUDICIÓN
MPU 27	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	YURGAKI	NICOLÁS CRISTANCHO QUINTERO		PASA A AUDICIÓN
MPU 28	MÚSICA DEL MUNDO	OGMIOS	NADIA IVONNE RUIZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 29	MÚSICA DEL MUNDO	EL MALEVAJE TANGO	ROCNID ESTEBAN DURAN RODRÍGUEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 30	SALSA Y BOLERO	SON MAKIURA	VÍCTOR JULIO ROA HURTADO		PASA A AUDICIÓN
MPU 31	SALSA Y BOLERO	ENCLAVE 80	ANDRÉS ARTURO PAEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 32	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	CAROL YADIRA GONZÁLEZ	CAROL YADIRA GONZÁLEZ		RETIRO LA PROPUESTA
MPU 33	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	ETNOFONIA	LUÍS ALFONSO GUTIÉRREZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 34	SALSA Y BOLERO	LA REAL CHARANGA	DANIEL DÍAZ ORTEGA		PASA A AUDICIÓN
MPU 35	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	32/23	OSCAR JAIR SALAMANCA ALARCÓN		PASA A AUDICIÓN
MPU 36	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	SMOKING UNDER DOG	ADRIANA LOMANTO CARDONA		PASA A AUDICIÓN
MPU 37	MÚSICA DEL MUNDO	KALLPA LLAJTA	JUAN MANUEL DELGADO MONTENEGRO		PASA A AUDICIÓN
MPU 38	SALSA Y BOLERO	LA MAS ORQUESTA	LILIANA GARCÍA MARTÍNEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 39	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	GINA SAVINO CUARTETO	GINA SAVINO PARDO		PASA A AUDICIÓN
MPU 40	MÚSICA DEL MUNDO	LOS DE IDA Y VUELTA	YESID CARVAJAL DE LA RIVERA		PASA A AUDICIÓN
MPU41	SALSA Y BOLERO	TRÍO NUEVA IMAGEN	DIANA PATRICIA ESCALANTE CORTES		PASA A AUDICIÓN
MPU 42	SALSA Y BOLERO	KONGAS ORQUESTA	HECTOR ORLANDO RODRÍGUEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU43	SALSA Y BOLERO	TRÍO CAFÉ ANTANO	OSCAR RODRIGO BASANTE INSUAESTE		PASA A AUDICIÓN
MPU44	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	CALUMA JAZZ	JOSÉ LUÍS ESCOBAR		PASA A AUDICIÓN
MPU45	MÚSICA DEL MUNDO	MÉXICO TRADICIONAL	LEOPOLDO ALBERTO CALDERON JIMÉNEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU46	MÚSICA DEL MUNDO	BOGOTÁRAB	JAIINE JULIANO SAMPER		PASA A AUDICIÓN
MPU47	SALSA Y BOLERO	PROPIEDAD PRIVADA	DIANA MILENA BARRETO LESMES		PASA A AUDICIÓN
MPU48	MÚSICA DEL MUNDO	JULIÁN GUERREO COMPÁS DE TANGO	JULIÁN GUERRERO		PASA A AUDICIÓN
MPU49	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	THE TRACTOR	JAVIER HUMBERTO GUALTEROS		PASA A AUDICIÓN
MPU50	SALSA Y BOLERO	LA CÓSMICA CHARANGA	JUAN SOSA	El músico Ricardo Barrera Tacha se inscribió en tres propuestas así: MUPR 163 Tom Abella & D-Mind - Rock, MPU 08 Afluente trio- Jazz y Nuevas Tendencias y MPU 50 la cósmica charanga- Sals y Bolero; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 51	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	EN NINGÚN LIGAR	JUAN CAMILO ANZOLA		PASA A AUDICIÓN
MPU 52	MÚSICA DEL MUNDO	EYELE	URPI BARCO		PASA A AUDICIÓN
MPU 53	MÚSICA DEL MUNDO	TRÍO MANANTIAL	RAMIRO MENDOZA DUARTE		PASA A AUDICIÓN
MPU 54	MÚSICA DEL MUNDO	ENSAMBLE COTOPRI	DIANA MELO		PASA A AUDICIÓN
MPU 55	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	PRIMATE	ANDRÉS MAURICIO SAAVEDRA ROMERO		PASA A AUDICIÓN
MPU 56	SALSA Y BOLERO	LA BANDA SALSA	LUÍS ALFONSO MARTÍNEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 57	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	SERENDIPIA	CARLOS ANDRÉS TORRES MONTOYA		PASA A AUDICIÓN
MPU 58	SALSA Y BOLERO	LORENA JIMÉNEZ ROMERO	LORENA JIMÉNEZ ROMERO		PASA A AUDICIÓN
MPU 59	MÚSICA DEL MUNDO	QUILLANTAY	EDWARD DAVID PEREZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 60	SALSA Y BOLERO	TRÍO ACORDES Y GANCIONES	JANETH DEL PILAR MANCERA		PASA A AUDICIÓN
MPU 61	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	BOLDEN TOWN JAZZ	JERÓNIMO VILLA SOSADIAS		PASA A AUDICIÓN
MPU 62	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	AUDIOTROPICO	MARÍA ISABEL GARCÉS		PASA A AUDICIÓN
MPU 63	SALSA Y BOLERO	LA CONMOCIÓN ORQUESTA	JAIIME ARTURO RODRIGUEZ VILLAMIL		PASA A AUDICIÓN
MPU 64	SALSA Y BOLERO	JIMMY CIRO Y TRÍO LOS BRILLANTES	JAIRO CERON BURBANO		PASA A AUDICIÓN

MPU 65	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	TELEFÉRICO SONORO	GIOVANNI GÓMEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 66	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	ROBERTO CAMARGO Y EL SISTEMA NERVIOSOS	ROBERTO CAMARGO		PASA A AUDICIÓN
MPU 67	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	MÁGICA	JANNI MARCELA BENAVIDES	El músico Andrés Álvarez Contreras se inscribió en tres propuestas con las agrupaciones MPU 146 la Regadera género Rock, MPU 67 Mágica género Jazz y CCRC 61 Fundación Cultural Cayena género Costa; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 68	SALSA Y BOLERO	CALAMBUCCO	JULIÁN ESTEBAN CHÁVEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 69	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	F1SENSAMBLE	PEDRO SANTIAGO RIVERO CAICEO		PASA A AUDICIÓN
MPU 70	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	HEADQUARTET	CRISTIAN ANDRÉS SARMIENTO		PASA A AUDICIÓN
MPU 71	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	PACASMAYO CUARTETO	JUAN IGNACIO ARBAIZ BAYONA		PASA A AUDICIÓN
MPU 72	MÚSICA DEL MUNDO	BEREKET MÚSICA TURCA Y DEL MEDIO ORIENTE	JUAN IGNACIO ARBAIZ BAYONA		PASA A AUDICIÓN
MPU 73	MÚSICA DEL MUNDO	TUNA AIRES DE ESPAÑA	MARÍA ESPERANZA MORENO		PASA A AUDICIÓN
MPU 74	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	IL VIGORE	CARMEN TERESA FAYAD NAFFAH		PASA A AUDICIÓN
MPU 75	MÚSICA DEL MUNDO	QUINTAJUSTA	ANDRÉS GARZÓN TOVAR		PASA A AUDICIÓN
MPU 76	MÚSICA DEL MUNDO	LA ZAMBRA	JHON FRANCISCO CLAVJO		PASA A AUDICIÓN
MPU 77	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI FEMENINO LAS ALAZANAS	MARÍA ISABEL LÓPEZ	El músico Ana Margarita Hernández Mogollón se inscribió con dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 77 Mariachi Femenino La Alazanas y MPU 126 Mariachi Femenil Divas de America; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 78	MÚSICA DEL MUNDO	BAHÍA SONO	JULIÁN BERNAL BURGOS		PASA A AUDICIÓN
MPU 79	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	GRUPO ANTARA	OMAR ATILIO FONSECA MALDONADO		PASA A AUDICIÓN
MPU 80	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	SOUTH PEOPLE	CARLOS ANDRÉS CAÑÓN BELTRÁN		PASA A AUDICIÓN
MPU 81	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	LA RED	WILLIAM PÉREZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 82	SALSA Y BOLERO	TRÍO PANORAMA	ANSELMO ANTONIO GALLEGO SÁNCHEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 83	MÚSICA DEL MUNDO	GRUPO DE MALAMBO CUARTO CRECIENTE	SIMON CARLOS BARRETO BELLO		PASA A AUDICIÓN
MPU 84	MÚSICA DEL MUNDO	ESPIRITU CELTA	JUAN CARLOS VELASCO GARZÓN		PASA A AUDICIÓN
MPU 85	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	EPT EL PROPIO TRÍO	LUCAS SERRANO		PASA A AUDICIÓN
MPU 86	SALSA Y BOLERO	EL SON DE SOPHIA	GUILLERMO HERRERA		PASA A AUDICIÓN
MPU 87	MÚSICA DEL MUNDO	TAMBOR DE CRIOULA	LUISA FERNANDA MORALES IGUA		PASA A AUDICIÓN
MPU 88	SALSA Y BOLERO	GUARANGO SALSA	MICHAEL JOSÉ NAVARRO MORALES		PASA A AUDICIÓN
MPU 89	SALSA Y BOLERO	AZUL TRABUCO	CARLOS HUMBERTO RENGINO LONDOÑO		PASA A AUDICIÓN
MPU 90	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI MAYORAL	BLANCA MIRIAM CAPADOR		PASA A AUDICIÓN
MPU 91	MÚSICA DEL MUNDO	SAPHI	JOHAN SEBASTIAN DURÁN		PASA A AUDICIÓN
MPU 92	MÚSICA DEL MUNDO	ACONCAGUA FOLKLORE LATINOAMERICANO	WILMAR RODRÍGUEZ BERNAL		PASA A AUDICIÓN
MPU 93	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	PUNTO FUSION	GIOVANNY IGUARAN		PASA A AUDICIÓN
MPU 94	SALSA Y BOLERO	ERIKA KRAUTZ	ERIKA KRAUTZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 95	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	MONKUTANI	JAVIER BELTRÁN GALVIS		PASA A AUDICIÓN
MPU 96	MÚSICA DEL MUNDO	LA CALLE	ANA SANELDY MOSCOYO DÍAZ	El músico Milton Josep Bernal se inscribió en dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 15 Sikuris y MPU 96 La calle; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 97	SALSA Y BOLERO	WA&CO	JORGE ALBERTO GUZMÁN ROMO		PASA A AUDICIÓN
MPU 98	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	PUELCHÉ	VÍCTOR ANDRÉS CORONADO ARBELAS	Todos los integrantes de la agrupación son residentes de Chía.	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 99	SALSA Y BOLERO	MADERA TRÍO	HUGO ALBEIRO PÉREZ		RETIRO LA PROPUESTA
MPU 100	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	CHEPE ARIZA ENSAMBLE	JOSÉ ARIZA CASTILLO		PASA A AUDICIÓN
MPU 101	MÚSICA DEL MUNDO	TINTA ROJA	OSCAR HERNÁNDO AGUDELO CONTRERAS		PASA A AUDICIÓN
MPU 102	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI IMPERIAL	CARLOS LONDOÑO		PASA A AUDICIÓN
MPU 103	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI INTERNACIONAL LOS MONARCAS	GABRIEL CERQUERA PÉREZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 104	SALSA Y BOLERO	SON TRES	JORGE ESTEBAN PORTELA RENTARÍA		PASA A AUDICIÓN
MPU 105	SALSA Y BOLERO	ORQUESTA YERBABUENA	JOHN FREDY POVEA OSPINA		PASA A AUDICIÓN
MPU 106	SALSA Y BOLERO	CONJUNTO TÍPICO SABOR A CANEY	MARCO AURELIO RODRÍGUEZ CARRILLO		PASA A AUDICIÓN
MPU 107	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	JAKETY JAZZ CUARTETO DE SAXOFONES	WILLIAM ROJAS		PASA A AUDICIÓN
MPU 108	SALSA Y BOLERO	TRÍO FANTASÍA	EDUARDO VARÓN		PASA A AUDICIÓN
MPU 109	SALSA Y BOLERO	TRIGO NEGRO	FRANCISCO VALLEJO		PASA A AUDICIÓN
MPU 110	SALSA Y BOLERO	LATÍN BA'	JOANA SAAVEDRA C		PASA A AUDICIÓN
MPU 111	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	LA DÉCIMA ENSAMBLE	MILTON ENRIQUE GARZÓN LOZANO		PASA A AUDICIÓN
MPU 112	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI INTERNACIONAL LOS REYES DE JALISCO	JULIO CESAR MONCADA SÁNCHEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 113	MÚSICA DEL MUNDO	PASION SHOW	YENNY MAYELI ARIAS MONDRAGÓN	Dos de los integrantes de la agrupación son residenciados en Soacha	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 114	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI CLÁSICO IMPERIAL	ALEXANDER PARDO VELAZQUEZ	No anexaron autorización para la participación del menor de edad	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 115	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI JUVENIL AMERICA	JUAN PABLO FERRO OYOLA		PASA A AUDICIÓN
MPU 116	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	CIELOMAMA	PEDRO ELÍAS OJEDA ACOSTA		PASA A AUDICIÓN
MPU 117	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	MIGHTY GROOVE Y LA MELODIA SUBLIMINAL	DIEGO GARCÉS GARCÍA		PASA A AUDICIÓN
MPU 118	-	TALLER ATELIER DE CAPACITACION CULTURAL E.U.	ORIEL RICARDO GÓMEZ NORIEGA	Se inscribió a música colombiana y esta convocatoria ya se cerró y ya se publicaron ganadores.	INSCRIPCIÓN ERRADA
MPU 119	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	C.A.L.E. JAZZ TRÍO	ESTEBAN BARRIOS IBÁÑEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 120	SALSA Y BOLERO	TRÍO CHAMBU	JESÚS EDILMO PORTILLO JARAMILLO		PASA A AUDICIÓN
MPU 121	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	JIPIYAM Y RASPACANILLA: LA COMPARSA DE LOS MÚSICOS	LINA MARÍA MEDINA ESTRADA	Esta agrupación se inscribieron en dos Concursos de los Ciclos de Conciertos, por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 "Las Agrupaciones o Solistas que se inscriban en el Ciclo de Conciertos podrán inscribirse ÚNICAMENTE con una (1) propuesta artística"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 122	MÚSICA DEL MUNDO	HETY AND ZAMBO	GUIOVANNI GARCÍA DÍAZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 123	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	TRES CABEZAS	JAVIER ALBERTO PINTO DAZA		PASA A AUDICIÓN
MPU 124	SALSA Y BOLERO	¡CAVA VIEJA!	LIGIA ESTHER GILON QUIJANO		PASA A AUDICIÓN
MPU 125	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	AGRUPACIÓN TRILCE	LILIAM SANTAMARÍA CHAVARRO		PASA A AUDICIÓN
MPU 126	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI FEMENIL DIVAS DE AMERICA	OLGA LUCÍA MARTÍNEZ CIFUENTES	El músico Ana Margarita Hernández Mogollón se inscribió con dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 77 Mariachi Femenino La Alazanas y MPU 126 Mariachi Femenil Divas de America; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 127	MÚSICA DEL MUNDO	LOS IBÉRICOS	JORGE HERNÁN SIERRA REYES		PASA A AUDICIÓN
MPU 128	MÚSICA DEL MUNDO	FUNDACIÓN CULTURAL CAYENA	DEBORAH MIRANDA D'AVILA PEREIRA		PASA A AUDICIÓN
MPU 129	SALSA Y BOLERO	TRÍO TROPICAL	CARLOS ALFONSO PUENTES BONZA		PASA A AUDICIÓN
MPU 130	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	MONSIEUR PERINÉ	CAMILO ANDRÉS PARRA CIFUENTES		PASA A AUDICIÓN
MPU 131	SALSA Y BOLERO	SONORA SENSACIÓN CON LUCY LA DAMA DE LA CANCIÓN	LUCY RUIZ OLARTE	Uno de los integrantes no firmo el formulario	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 132	MÚSICA DEL MUNDO	CONJUNTO TÍPICO ARGENTINO AIRES DEL SUR	MANUEL DÍAZ SOTO	El músico Olga Rubiela Serna se inscribió con dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 132 Conjunto Típico Argentino Aires del Sur y MPU 133 Mariachi Atonilli; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN

MPU 133	MÚSICA DEL MUNDO	MARIACHI ATOTONILCO	MARCO TULIO PARDO	El músico Olga Rubiela Serna se inscribió con dos propuestas del mismo género (Música del Mundo) MPU 132 Conjunto Típico Argentino Aires del Sur y MPU 133 Mariachi Atotonil; por lo anterior no cumple la Condición consignada en la Pág. 15 del Convocatoria de Música 2009, concurso ciclos de conciertos numeral 2 " Un músico podrá ser parte de dos propuestas distintas, inscritas en dos géneros diferentes mencionados en este Concurso"	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 134	SALSA Y BOLERO	ORQUESTA JAM BLOCK	MIGUEL ALBERTO HERRERA ARGUELLO		PASA A AUDICIÓN
MPU 135	SALSA Y BOLERO	ENSAMBLE MAYORAL	FÉLIX ALFREDO GORDILLO RUIZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 136	MÚSICA DEL MUNDO	GRUPO LA MERCOSUR	ANDRÉS FELIPE MOLINA		PASA A AUDICIÓN
MPU 137	JAZZ	SONORA LE NUIT INFERISON	ANDRÉS BARBUDO		PASA A AUDICIÓN
MPU 138	SALSA Y BOLERO	MADERA TRIO	HUGO ALBEIRO PÉREZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 139	MÚSICA DEL MUNDO	LETICIA COLOMBIA TRUQUE VÉLEZ	LETICIA COLOMBIA TRUQUE VÉLEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 140	SALSA Y BOLERO	GRACIA NEGRA	LEWENHRT RODRIGUEZ		PASA A AUDICIÓN
MPU 141	MÚSICA DEL MUNDO	LOS RECORRIDOS	JUAN CARLOS GONZÁLEZ PARADA		PASA A AUDICIÓN
MPU 142	SALSA Y BOLERO	LOS CLÁSICOS TRIO	HAROLD JEFERSON BERNAL		PASA A AUDICIÓN
MPU 143	MÚSICA DEL MUNDO	SATRA	CARLOS FELIPE ANDRADE PERDOMO		PASA A AUDICIÓN
MPU 144	SALSA Y BOLERO	LOS BEMOLES TRIO	DARÍO RODRÍGUEZ GARCÍA		PASA A AUDICIÓN
MPU 145	SALSA Y BOLERO	CAMUCOL ESTUDIANTINA	HENRY RODRÍGUEZ GARCÍA		PASA A AUDICIÓN
MPU 146	MÚSICA DEL MUNDO	ANTARA	JOHN FREDY PUENTES FUENTES	Ocho de los integrantes son residentes de Soacha	NO PASA A AUDICIÓN
MPU 147	JAZZ Y NUEVAS TENDENCIAS	MÚSICA INTEGRAL MARÍA ELVIRA ESCANDON	MARÍA ELVIRA ESCANDON		PASA A AUDICIÓN
MPU 148	MÚSICA DEL MUNDO	TUNDETE	FELIPE LONDONO AGUILAR		PASA A AUDICIÓN