

**LISTADO DE INSCRITOS CONVOCATORIA ARTE DRAMÁTICO 2009**  
**CONCURSO DISTRITAL BECA DE CREACIÓN INTERDISCIPLINARIA**

NO. DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE PROPONENTES	NOMBRE REPRESENTANTE LEGAL	NO. DE INTEGRANTES	ESTADO	OBSERVACIONES
BCIA 01	LA PROCESIÓN / PUPPET CLUB	JULIAN VELASQUEZ OSORIO	15	NO HABILITADO	Diego Felipe Rios Anxa certificaciones como docente y solo es posible verificar experiencia profesional en animación del año 2003, por lo cual no es posible verificar experiencia mínima de cinco años , según los términos de la convocatoria. Sandra Liliانا Suarez solo es posible verificar experiencia profesional en fotografía de cuatro años según los soportes anexados a la propuesta, por lo cual no es posible verificar experiencia mínima de cinco años , según los términos de la convocatoria.
BCIA 02	FUNDACIÓN TEATRO DE TITERES EL GUÑO DEL GUINOL	MARÍA EUGENIA CUERVO SAAVEDRA	8	NO HABILITADO	-No anexa material visual Ivan Cardozo, Nubla Tellez y Edward Tapia solo adjuntan hojas de vida sin soportes y certificaciones, por lo cual no es posible verificar experiencia mínima de cinco años , según los términos de la convocatoria. Alberto Lopez, Lucila Chica, Victor Avila: No certifican experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de la hoja de vida que se adjuntan. No aporta Información de escenarios contemplados para la realización de las funciones.
BCIA 03	FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ	RICARDO CAMACHO GUIASADO	11	NO HABILITADO	-No anexa material visual Francisco Nieto, Camilo Saenz, Daniel Broderick, Philippe Legler y Paula Estrada: No certifican experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de la hoja de vida que se adjuntan -Nicolas Montero certifica tres (3) años como director teatral y se requiere certificar mínimo cinco (5) años.
BCIA 04	ASOCIACIÓN CULTURAL HILOS MAGICOS	CIRO LEONARDO GÓMEZ ACEVEDO	9	NO HABILITADO	Carol Rocío Prieto y Diana Hernandez: No certifican experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de la hoja de vida que se adjuntan.
BCIA 05	GRUPO PROYECTO CICLE – CIRCO TEATRO	ERIKA VIVIANA ORTEGA CORTÉZ	8	NO HABILITADO	No adjuntan material audiovisual Erika Viviana Ortega, Paula Andrea Salamanca, Angel Gabriel Castillo, Diana Catalina Avila, José Nicolás Montaña y Fredy Alfonso Umbecia: No certifican experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de la hoja de vida que se adjuntan
BCIA 06	COLECTIVO DESDE EL DESIERTO	JUAN CARLOS GRISALES CASTAÑO	5	NO HABILITADO	Oscar Pantoja, Jairo Andrade y Juan Carlos grisales: No certifican experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de la hoja de vida que se adjuntan Ningún integrante certifica cinco (5) de experiencia en dirección teatral. No adjuntan material audiovisual
BCIA 07	LIGA BOGOTANA DE ARTISTAS DEL ESPACIO PÚBLICO	MISAEЛ TORRES PEREZ	10	NO HABILITADO	No es posible determinar experiencia mínima de cinco (5) años de Enrique Espitia, Patricia Vasco con los soportes que adjuntan y Francisco Montoya, Gloria Quintana e Ivan Zapata solo adjuntan hojas de vida sin soportes y certificaciones, por lo cual no es posible verificar experiencia mínima de cinco años , según los términos de la convocatoria
BCIA 08	FUNDACIÓN LA BARANDA	MAGDA LILIANA PEREZ LOPEZ	28	NO HABILITADO	Hacen reseña biográfica de 20 personas de las 28 que aparecen en el listado, sin adjuntar soportes, no es posible determinar la experiencia de cada integrante que debe ser de mínimo de cinco (5) años en su disciplina respectiva, según los términos de la convocatoria. No es posible leer el DVD que se adjunta a la propuesta Los siguientes integrantes no son residentes en Bogotá, en cumplimiento de los términos de la convocatoria página 17 numeral 2: Gina Paola Lopez (Calera), Oscar Javier Ferreira (Calera), Lorena Montoya (Chía) y jairo Anibal Niño (Tenjo).
BCIA 09	OMUTISMO – AGRUPACIÓN	EDNA ROCIO ROJA PATIÑO	7	NO HABILITADO	Es necesario completar la totalidad de los datos de los miembros de la propuesta en el formulario de inscripción. Ningún integrante certifica experiencia como Director teatral de mínimo cinco (5) años Yimmy Rangel: no es posible determinar experiencia mínima de cinco (5) años como actor o como director, con los soportes que se adjuntan a la propuesta.
BCIA 10	CORPORACIÓN ARTÍSTICA TIERRADENTRO ARTES ESCÉNICAS Y AUDIOVISUALES	VICTOR LUIS MUÑOZ DAGUA	5	NO HABILITADO	Ernesto Arias no adjunta certificaciones que permitan establecer experiencia mínima de cinco (5) años en su disciplina.
BCIA 11	CORPORACIÓN CHANGUA TEATRO	EDITH MARCELA MORA LEMUS	9	NO HABILITADO	Luis David Triviño presenta una certificación de la Corporación Cultural Exosto sin firma y por lo tanto no es válida, lo cual no permite definir experiencia mínima de cinco (5) años de experiencia en su disciplina. William Quiroz y Andrés Chaparro no anexan certificaciones, lo cual no permite verificar experiencia mínima de cinco (5) años en su disciplina.
BCIA 12	ASOCIACIÓN CULTURAL VELATROPA TEATRO DEL CUERPO Y LA IMAGEN	PAULA SINISTERRA JUNGUITO	5	NO HABILITADO	Ningún integrante certifica experiencia como Director teatral de mínimo cinco (5) años Cuatro (4) integrantes certifica experiencia mínima de cinco (5) años en su disciplina con los soportes que se adjuntan a la propuesta: Edwin Acero, Vera Ramirez y Martha Jimenez, Lina Sinisterra.
BCIA 13	ACTRICES POR LA PAZ	CATALINA HERNANDEZ OSTOS	8	NO HABILITADO	Humberto Hernández no certifica experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de la hoja de vida que se adjuntan a la propuesta, y Eliécer Cantillo no adjunta soportes o certificaciones de experiencia que permitan verificar una experiencia mínima de (5) años como director teatral.
BCIA 14	NUEVO TEATRO MUSICAL	ANDRÉS POLAÑÍA FLÓREZ	13	NO HABILITADO	Carlos Patiño, Juan Segura, Camila Navarro, Marcela Gómez, Natalia Reyes, Luis Miranda: no certifican experiencia mínima de cinco (5) años con los soportes de hoja de vida que se adjuntan a la propuesta.
BCIA 15	FUNDACIÓN MAPA TEATRO	HEIDI ABDERHALDEN CORTES	9	NO HABILITADO	No es posible determinar experiencia mínima de cinco (5) años en la respectiva disciplina con los soportes aportados por los nueve (9) integrantes.