

## **MODIFICACIÓN DE LA CONVOCATORIA MÚSICA 2009**

**La Orquesta Filarmónica de Bogotá se permite informar a todos los interesados en participar en el XI Concurso de Interpretación "Ciudad de Bogotá" – Música Popular Urbana: Rock Vocal y Tributo al Rock Colombiano 1975 – 1985, que se hacen las siguientes aclaraciones; así:**

### **LOS INTERESADOS EN PARTICIPAR EN ROCK - VOCAL DEBERÁN INCLUIR EN SU PROPUESTA**

- Repertorio a interpretar y compositor
- Plano en Tarima
- Requerimientos técnicos
- Cuatro (4) discos compactos (CD) así: tres (3) copias de una (1) grabación de audio, que contenga tres (3) interpretaciones de libre escogencia. Las grabaciones de audio deberán ser de buena calidad en disco compacto (CD) y en formato para audio que pueda ser leído en un lector normal de CD (en estos tres (3) discos no se aceptan archivos en formatos como mp3, mp4, wav, flaco similares), y un (1) disco compacto (CD) con las mismas interpretaciones en archivo digital en formato MP3, con el contenido debidamente identificado. No es necesario que la grabación sea profesional, pero debe permitir escuchar la propuesta con claridad.

### **LOS INTERESADOS EN PARTICIPAR EN ROCK – TRIBUTO DEBERÁN INCLUIR EN SU PROPUESTA**

- Programa de concierto mínimo de 40 minutos de duración.
- Cuatro (4) discos compactos (CD) así: tres (3) copias de una (1) grabación de audio, que contenga las ocho (8) interpretaciones (Cuatro (4) canciones de escogencia libre que hagan parte del repertorio del rock colombiano entre los años 1975 y 1985 y cuatro (4) canciones del siguiente listado:
  1. EN EL BUS - Cascabel
  2. HARI HARI – Cocoa
  3. ILUSIONES - Traphico
  4. DEEP CUT - Traphico
  5. SILOE - Compañía Ilimitada
  6. MARIA – Compañía Ilimitada
  7. TODO HOMBRE ES UNA HISTORIA - Kraken
  8. CALI GIRL – Ship

Las grabaciones de audio deberán ser de buena calidad en disco compacto (CD) y en formato para audio que pueda ser leído en un lector normal de CD (en estos tres (3) discos no se aceptan archivos en formatos como mp3, mp4, wav, flaco similares), y un (1) disco compacto (CD) con las mismas interpretaciones en archivo digital en formato MP3, con el contenido debidamente identificado. No es necesario que la grabación sea profesional, pero debe permitir escuchar la propuesta con claridad.

**Las demás condiciones establecidas en el XI Concurso de Interpretación "Ciudad de Bogotá" – Música Popular Urbana: Rock Vocal y Tributo al Rock Colombiano 1975 – 1985; de la Convocatoria Música 2009, no fueron modificadas mediante el presente documento y por consiguiente continúan vigentes.**